

Tirsdag den 26. Oktober 1926.

Kjøbenhavns Radiofonistation (347,5 m) og
Sorø Radio (1150 m).

Kl. 3,00-3,50 Em. The-Koncert. Trio: Violinist Johannes Ewald.
Violoncellist Jens Sørensen.
Pianist Viktor Fischer.

Kl. 3,50-4,15. Hjemmenes halve Time.
Foredrag: Om Klædedragten og Moden.
Forfatterinden Agga Andrup.

Kl. 4,15-5,00. The-Koncerten fortsat. Trioen.

Kl. 5,30-6,00. Børnenes halve Time.

Eventyrprinsessen fortæller:

H. C. Andersen: Ole Lukøje.

Skuespillerinde Ellen Kornbeck.

Kl. 6,00. Timeslag og Klokkespil fra Raadhustårnet.

Kl. 6,30-7,00. Tysk Foredrag: Fri- og Hansestaden Hamborg.
Dr. phil. Walter A. Berendsohn,
Privatdocent ved Hamborgs Universitet.

Kl. 7,00. Pressemædelelser, Kurser m.m.

Kl. 7,15. Tidssignal.

Kl. 7,30-8,00. Foredrag: Filmens opdragende Betydning.
Censor A. Nicolaisen.

Kl. 8,00. Timeslag fra Raadhustårnet.

Kl. 8,00-9,00. D a n s k M u s i k .

Aug. Enna: Ouverture til Ball, "Kysset". Radio-Orkestret.
Dirigent: Launy Grøndahl.

Nancy Dalberg: Mit Hjem. Mads Nielsen.

Emilius Bangert: Majsol. Jeppe Aakjær.

Carl Nielsen: Jægersang af "Tove". Ludvig Holstein.
Koncertsanger G. Thune Stephensen fra Aalborg.

Fr. Rung: Sommerfugledans af "Paraos Ring".

L. Birkedal-Barfod: Erindring. Radio-Orkestret.

Finí Henriques: Fløjsang. Ida Brems.

Poul Schierbeck: Barcarole. C. C. Jessen.

Gunder Knudsen: Sømandssang. L. C. Nielsen.
Koncertsanger G. Thune Stephensen.

Louis Glass: Foraarsang.

Carl Nielsen: Hanedans af Op. "Masquerade".
Radio-Orkestret.

Ved Flygelet: Pianist Viktor Fischer.

Derefter Pressenædelelser m. m.

Kl. 9,30-10,30. Operettemusik.

Nicolai Hansen: Ouverture til "Prinsesse Lili".

Leo Fall: Udtog af "Stambuls Rose".

Franz Lehár: Vals af "Grevnen af Luxemborg".

Em. Kálmán: Udtog af "Cirkusprinsessen".

Paul Lincke: Ouverture til "Lysistrata".

Frans Lehár: Ungarsk March af "Zigeunerliebe".
Radio-Orkestret.

Sorø eller Lyngby Radio (2400 m).

Meteorologiske Meldinger: Kl. 8,40, 10,45, 11,45 Fr., Kl. 2,40 og 7,40
Em.